

Jean-François Sivadier
Compagnie Italienne avec Orchestre
jean-francois.sivadier@orange.fr

Paris, le 10/06/18

*Je voudrais, par la présente, affirmer mon soutien au projet de Martine Dupé et Cécile Kiffer avec la compagnie Les Coriaces : **Zone de campement provisoire.***

J'ai rencontré Martine Dupé dans les années 80, j'ai suivi son parcours professionnel et j'ai eu l'occasion de la croiser sur un plateau, lors d'un long processus de travail et d'un stage, au Mans, autour de toutes les pièces consacrées à la figure de Phèdre, dirigé par Didier-Georges Gabily.

J'ai eu un immense plaisir à travailler avec elle, à découvrir sa générosité, son écoute, son amour du plateau, sa poésie et son humour décapant ! Martine possède un univers singulier, magnifique et une maîtrise absolue du travail de clown qui ont rapidement séduit Gabily. C'est tout naturellement que je l'ai écoutée me parler du projet qu'elle partage aujourd'hui avec Cécile Kiffer. Un projet, totalement atypique, qui me touche particulièrement, dans le fond mais aussi dans la forme puisque les deux comédiennes travaillent en collaboration avec l'auteur Eugène Durif, que je connais bien et qui était lui-même très proche de Gabily. Cécile et Martine travailleront également sur des extraits du roman fleuve : l'Au-delà de Gabily, et leur spectacle aura donc pour centre de gravité l'écriture des deux auteurs.

Il me semble important de défendre, aujourd'hui, ce genre d'aventures théâtrales hors normes, ambitieuses et légères et portées par le désir d'un théâtre populaire, exigeant, joyeux et généreux, où se mêlent la farce et la tragédie, la poésie, le politique et une parole qui ne se lasse jamais de traquer l'humain au coeur du chaos.

Jean-François Sivadier