



Le programme de formation 2016-2017 complet est consultable sur le [site du Cerisier](http://www.lecerisier.org) et disponible en version papier sur place.

Clown et tragédie

par Martine Dupe

18 et 19 mars 2017

10h-17h

A partir de situations issues des œuvres de Shakespeare donnant lieu à des improvisations cadrées, Martine Dupé lie la question du tragique au travail du clown. En éclairant ce double mouvement du point de vue décalé, poétique et drôle du clown, elle s'interroge sur comment faire le récit de nos tragédies humaines.

Martine Dupe : Comédienne et Metteur en scène, elle se forme à l'Ecole Internationale Jacques Lecoq puis près de l'auteur contemporain, Didier Georges Gabily. Cofondatrice de la compagnie théâtrale «Ailleurs C'est Ici», elle ne cesse d'explorer un territoire théâtral entre tragédie et comédie. Interprète dans des spectacles de nombreux metteurs en scène, elle met également en scène des spectacles dans différentes créations. Elle enseigne la pratique de l'art du Clown et intervient en collaboration avec Norman Taylor, dans des séminaires destinés aux professionnels.

Prérequis : Avoir suivi un stage de clown d'au moins une semaine.